

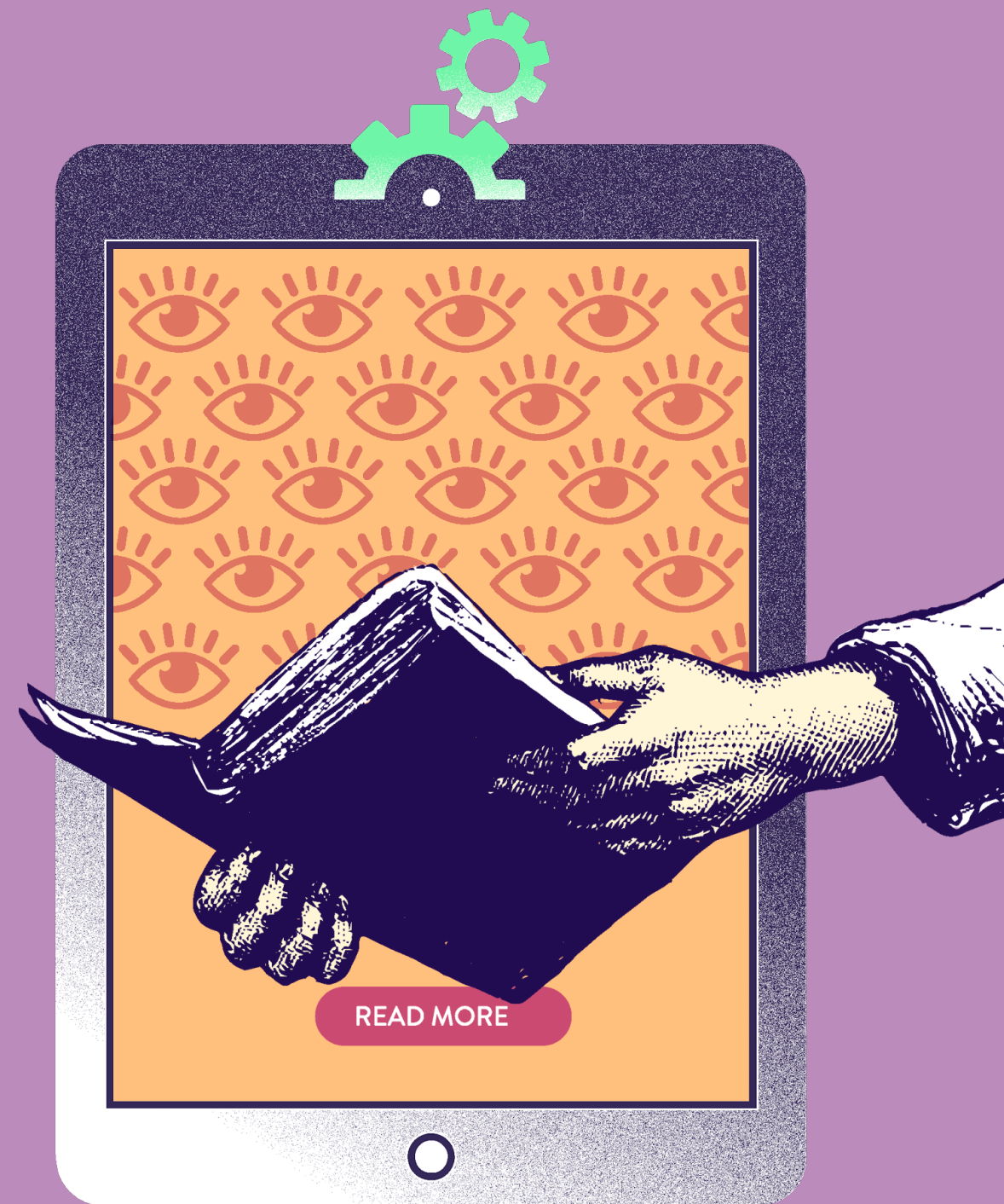
CULTURA DIGITAL

Alfabetització visual

UNITAT_10

*“Hem d’admetre que aprendre a interpretar
i crear imatges, és una part essencial
del procés d’aprenentatge.”*

Bette Fetter
(escriptora i experta en educació)



1 OBJECTIUS >

2 CONTINGUTS >

3 CONTINGUTS TILC >

4 AVALUACIÓ >

5 RECURSOS PER CURS >

6 INCLUSIÓ: RECURSOS PER A L'ALUMNAT AMB NECESSITATS ESPECIALS >

7 ALTRES RECURSOS DIDÀCTICS >

1 OBJECTIUS



- > Comprendre els avantatges de l'alfabetització visual.
- > Reflexionar sobre la importància de les imatges i el pensament visual hui en dia.
- > Crear composicions o produccions multimèdia que tinguin sentit visual.

2 CONTINGUTS



- > El concepte d'alfabetització visual.
- > Explicació d'imatges amb paraules i sense paraules.
- > Recursos i formats: infografies, missatges en forma d'imatge, narrativa visual, núvols d'etiquetes.
- > Aprenentatge amb il·lustracions.

3 CONTINGUTS TILC

CONTINGUTS / COGNICIÓ / COMUNICACIÓ / CULTURA ACADÈMICS

- > Aprenentatge del concepte d'alfabetització visual.
- > Vocabulari relacionat amb la lectura visual.
- > Creació de narratives visuals en diversos formats: cartells, infografies, núvols d'etiquetes, etc.



3 CONTINGUTS TILC



COGNICIÓ / COMUNICACIÓ / CULTURA / CONTINGUTS
ACADÈMICS

- > Anàlisi de recursos visuals.
- > Relació d'imatges i narracions.
- > L'evolució de la narrativa visual.
- > Comparació crítica d'il·lustracions i imatges tradicionals i digitals.

3 CONTINGUTS TILC

COMUNICACIÓ / CULTURA / CONTINGUTS / COGNICIÓ
ACADÈMICS

- > Les imatges com a font d'aprenentatge.
- > Desenvolupament d'habilitats de comprensió mitjançant imatges.
- > Escriptura creativa: l'ús de paraules per a crear imatges.
- > Vocabulari clau: il·lustrador, infografia, narrativa, núvol d'etiquetes.

3 CONTINGUTS TILC

**CULTURA** / CONTINGUTS / COGNICIÓ / COMUNICACIÓ
ACADÈMICS

- > Els museus com a font d'aprenentatge i de gaudi.
- > Els contes com a mitjà d'aprenentatge a totes les edats.
- > Diversos enfocaments per a desenvolupar l'alfabetització visual.





4 AVALUACIÓ



CRITERIS D'AVALUACIÓ / EINES D'AVALUACIÓ

El professorat haurà d'avaluar la capacitat dels i de les estudiants de:

- > Apreciar el valor de l'art com a camí d'aprenentatge.
- > Desenvolupar el vocabulari adequat al tema.
- > Analitzar diferents mètodes i tècniques per a la representació d'històries visuals.
- > Compartir entre tots la literatura visual.

**4 AVALUACIÓ****EINES D'AVALUACIÓ / CRITERIS D'AVALUACIÓ**

- > Rúbrica del professor/professora.
- > Rúbriques i fulls de resultats dels recursos d'aprenentatge en línia.
- > Avaluació i coavaluació entre aprenents.
- > Observació del professor/professora a classe.



5 RECURSOS PER CURS



5.1. ACTIVITATS DE 1r i 2n D'ESO

CLASSE 1

MUSEU TATE

1r d'ESO Amb el professor o professora, mireu el vídeo [Anna Roca, il·lustradora](#).
A continuació, exploreu la web de [Tate Kids](#) amb el professor o professora.
Per a acabar, feu un *collage* o una il·lustració utilitzant algunes de les idees de l'entrevista amb la il·lustradora.

2n d'ESO Mira aquesta [entrevista amb un il·lustrador](#).
A continuació, a partir de les idees del vídeo i amb l'ajuda del professor o professora, [explora els quadres](#) i explica'n les històries (a través del dispositiu del professor o professora, o dels vostres, en grups reduïts).



5 RECURSOS PER CURS



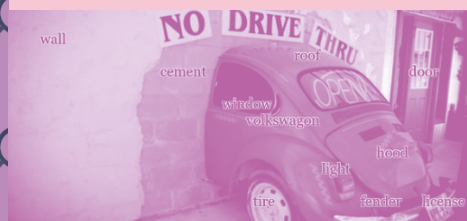
5.1. ACTIVITATS DE 1r i 2n D'ESO

CLASSE 2

Esriptura sobre imatges

1r d'ESO Afig paraules clau a imatges de **Piclits** o a imatges impreses preparades.
A continuació, intercanvia-les amb la resta i intenta entendre les dels companys i companyes.

2n d'ESO Escriu frases damunt d'imatges de **Piclits** o d'imatges impreses preparades.
Després, feu grups reduïts i creeu una història amb les imatges i les frases.
Acordeu el que cal canviar de les frases per a adaptar-les a la història.



PIC·LITS



WORDS
MATTER
MORE THAN EVER



5 RECURSOS PER CURS



5.1. ACTIVITATS DE 1r i 2n D'ESO

CLASSE 3 i 4

1r d'ESO **Com es fa una bona infografia?**

En grups reduïts, feu una infografia en paper. Demaneu un tema al professor o professora, busqueu-ne informació, creeu una presentació i passeu-la a classe.

Avalueu els companys i companyes amb dues estrelles i un diseg (dos aspectes positius i una cosa que canviàrieu o afegiríeu a la presentació).

Exemples per a docents.

2n d'ESO Com són les teues presentacions? Què pots fer per a millorar-les?

Fes un cartell en format d'infografia amb aquests recursos **digitals.**

Tria un tema o demana'n un al professor o professora, busca informació, crea la presentació i en acabar, intercanvia-la amb un company o companya perquè et diga què en pots millorar i viceversa. Per a acabar, aplica les millores que t'han proposat.

5 RECURSOS PER CURS



5.1. ACTIVITATS DE 1r i 2n D'ESO

CLASSE 5

1r d'ESO Qui dibuixa els llibres infantils o els il·lustrats?

En coneixes o en recordes cap de quan eres xicotet?

Descobreix aquests il·lustradors i il·lustradores ([enllaç 1](#)) i fes-ne una breu presentació a classe explicant quins t'agraden o no i per què.

2n d'ESO Visita aquests llocs web per a obtindre més informació sobre il·lustracions [tradicionals](#).

A continuació, en grups, feu llistes o cartells amb pros i contres de les il·lustracions digitals i de les tradicionals. Compareu les llistes entre grups i afegiu-hi elements o modifiqueu-ne. Després feu una presentació.



TOP 10
VALENCIA

api>



MÈDIA

and
the
plan
du

5 RECURSOS PER CURS



5.2. ACTIVITATS DE 3r i 4t D'ESO

CLASSE 1

MUSEU LUCAS D'ART NARRATIU

3r d'ESO Obteniu informació sobre l'**art del còmic** i exploreu la galeria amb el professor o professora (amb el seu dispositiu o amb els vostres, en grups reduïts).

Llegiu sobre **Camacuc** i després dissenyeu o descriu un personatge de còmic propi.

4t d'ESO Feu una ullada a **consells per a descriure una obra d'art** si necessiteu ajuda per a les descripcions.



LUCAS MUSEUM
OF NARRATIVE ART

Comic Art



LUCAS MUSEUM
OF NARRATIVE ART

Narrative Art

5 RECURSOS PER CURS



5.2. ACTIVITATS DE 3r i 4t D'ESO

CLASSE 2

3r d'ESO Visita el lloc [Piclits](#) i, de manera individual, fes preguntes sobre les imatges per a estimular la lectura visual. Comparteix les imatges amb la resta de la classe i prova de respondre les seues preguntes amb altres imatges.

4t d'ESO En [Piclits](#), escull un dels exemples d'estil lliure i prova de fer un *haiku* o un altre tipus de poema, o bé posa cites en imatges per a contar una història. Visita [Taller de haikus](#) per a assabentar-te de com fer *haikus*.
Comparteix la teua obra i comenta-la amb la resta.

[PIC·LITS]

TALLER DE HAIKUS

未知

5 RECURSOS PER CURS



5.2. ACTIVITATS DE 3r i 4t D'ESO

CLASSES 3 i 4

3r d'ESO Crea una infografia interactiva amb eines en línia sobre un tema relacionat amb l'aprenentatge visual.

Prova [Genial.ly](#) o [Thinglink](#) i llig alguns [consells sobre imatges interactives](#). Pots fer una ullada a l'[exemple següent](#) com font d'inspiració.

Comparteix la infografia interactiva amb la resta de la classe i mira el que han fet.

Voteu la presentació més original, la més creativa, la més divertida i la més informativa.

4t d'ESO Llegiu el text de [més enllà de les infografies](#). En grups reduïts, expliqueu els pros i els contres d'aquestes alternatives i dieu quina fareu servir per al treball que fareu a continuació.

Ara, prepareu una presentació relacionada amb l'aprenentatge visual.

Finalment, presenteu el projecte i expliqueu per què va més enllà del concepte d'infografia tradicional.

5 RECURSOS PER CURS



5.2. ACTIVITATS DE 3r i 4t D'ESO

CLASSE 5

3r d'ESO Què en sabeu, dels contes?

Segueix aquest **pla** per a descobrir i comprendre la importància de les il·lustracions en els contes. Busqueu exemples rellevants d'il·lustracions en els contes **ací** i **ací**. (recursos en anglés)

4t d'ESO Què hi ha en una **il·lustració**?

Comenta exemples d'**il·lustracions i lectura**. (recursos en anglés)

Tria un tema d'interés i dissenya una il·lustració que continga un missatge. Comparteix-la amb la resta de la classe i pensa en usos i contextos diferents per a les il·lustracions. Només s'utilitzen en contes o llibres il·lustrats?



Fundación
Leer



CB CREATIVE BLOQ



5 RECURSOS PER CURS



5.2. ACTIVITATS DE 3r i 4t D'ESO

CLASSE 6

3r d'ESO Explora **ImageChef** per a aprendre diverses maneres d'expressar missatges amb imatges i paraules.

Crea una imatge amb flors, afig text a una imatge o escriu un poema visual.

Tens moltes possibilitats per explorar.

Comparteix el treball amb la classe i explica per què has elegit un format en particular.

4t d'ESO Més enllà dels núvols d'etiquetes

Fent servir **Wordart** apunta les paraules clau en un dels articles següents: **Story Telling**

o Relat de Marca o Il·lustració en els contes infantils.

Fes una presentació i explica el teu projecte.



6 INCLUSIÓ:



RECURSOS PER A L'ALUMNAT AMB NECESSITATS ESPECIALS



Lloc web

[#MuVIMonTU](#) Activitats en línia del Museu valencià de la il·lustració i de la modernitat.[Art, preguntes i respostes i jocs](#), TATE Kids.[Il·lustracions digitals gratuïtes](#) (en anglés).[Lectura d'imatges en educació primària](#) (recursos i propostes didàctiques).[Idees creatives d'art amb paraules per a xiquets i xiquetes](#) (pàgina web en anglés).[Vector Creator](#). Eina per a fer il·lustracions en línia.[Tires de còmic i historietes](#) (col·lecció en línia d'enllaços a còmics).

TATE KIDS

gen
cat

KIDActivities

MuVIM
Museu Valencià
de la Il·lustració
i la Modernitat

7 ALTRES RECURSOS DIDÀCTICS



Vídeos

Alfabetització visual i l'ús d'imatges (conferència, Universitat de Vigo, en castellà).

Tutorial de Piktochart (vídeo en castellà).

Com fer una imatge interactiva en Genial.ly (tutorial en castellà).



Lloc web

Els àlbums i els llibres il·lustrats: una descoberta, diverses veus. Guia per al professorat.

Exemples d'alternatives a la infografia (en anglés).

Dibuixar vectors en línia (eina per a fer dibuixos digitals en anglés).

Mostres gratuïtes d'il·lustracions digitals. (enllaç a recursos gratuïts i il·lustracions).

Contes il·lustrats en format digital (arxiu PDF en anglés).

Rúbrica d'avaluació d'infografies (rúbrica editable en anglés).

Lectura d'imatges (informació).

Unitat: La imatge i el recurs visual (editorial McGraw-Hill, PDF).

CULTURA DIGITAL

Alfabetització visual

UNITAT _ 1 0



GENERALITAT
VALENCIANA

Conselleria d'Educació,
Cultura i Esport

TOTS
A UNA
veu